

با نام خداوند

سابقه‌ی علمی

حمیدرضا محبوبی آرانی

استادیار و عضو هیئت علمی دانشگاه تربیت مدرس

عضو غیرپیوسته فرهنگستان زبان و ادبیات فارسی

کارشناس حقوق

ایمیل: h.mahbooby@gmail.com

mahboobi@email.arizona.edu

تلفن: 09132602297

تحصیلات

دانشگاه آریزونا، آمریکا

محقق و دانشجوی میهمان دپارتمان فلسفه، مدرس دپارتمان مطالعات خاورمیانه و شمال آفریقا (۲۰۱۰-۱۲) و

(۲۰۱۳-۲۰۱۴)

دانشگاه تهران

دکتری فلسفه (۸۸-۱۳۸۵)، فارغ‌التحصیل با معدل ۱۸/۶۱ (رتبه‌ی اول دوره)

دانشگاه تهران

قبولی در آزمون کارشناسی ارشد فلسفه سال ۱۳۸۲ با رتبه‌ی ۲

فارغ‌التحصیل کارشناسی ارشد فلسفه با معدل ۱۷/۹۷ (رتبه‌ی دوم دوره)

دانشگاه تهران

کارشناسی فلسفه فارغ‌التحصیل با معدل ۱۸/۰۷

کارشناسی حقوق

قبولی در آزمون سراسری سال ۱۳۷۸ در گروه آزمایشی علوم انسانی با رتبه‌ی ۱۱

جوایز علمی:

عضو بنیاد نخبگان و دانشجوی استعداد درخشان از ۱۳۷۸ (رتبه‌ی اول کنکورو دانشجوی برتر کارشناسی، ارشد و

دکتری)

جایزه‌ی نشان دهخدا برای کتاب زایش و مرگ تراژدی

سابقه‌ی پژوهش:

پژوهش **نیچه‌خوانی در ایران**، با همکاری امین‌پور (Reading Nietzsche in Iran)، دپارتمان مطالعات خاورمیانه، دانشگاه تگزاس در آستین (University of Texas at Austin) پژوهش در شعر جنگ ایران (به عنوان مشاور دانشجو دارا کامران احتشام‌زاده (The Cold Weapon of Speech: The Ideology and Legacy of Iranian Soldiers' Poetry of the Iran-Iraq War; A Thesis Submitted to the Faculty of the SCHOOL OF MIDDLE EAST AND NORTH AFRICAN STUDIES)) ویراستاری دو جلد کتاب در آموزش زبان فارسی سطح پیشرفته به انگلیسی زبانان نوشته‌ی پروفیسور کامران تلطف مشاور تحصیلی، تألیف کتاب و تدریس لوح‌های فشرده در زبان و ادبیات فارسی، زبان انگلیسی، فلسفه و منطق برای دانش آموزان و کتاب‌های مشاوره‌ای به همراه حضور به عنوان مشاور در بیش از بیست برنامه از سلسله برنامه‌های طعم مطالعه از شبکه‌ی ۴ صدا و سیما جمهوری اسلامی ایران (از سال ۱۳۹۲ تا ۱۳۹۴) همکاری با بنیاد دایره‌المعارف اسلامی (دانشنامه‌ی جهان اسلام) ۱۳۸۸-۱۳۸۶. همکاری با بخش اندیشه‌ی روزنامه‌ی همشهری و مجلات خردنامه و ماهنامه ۱۳۸۵-۱۳۸۳ نوشته‌ها به فارسی:

کتاب:

زایش و مرگ تراژدی، تفسیری بر زایش تراژدی از درون روح موسیقی، نشر نی، ۱۳۹۳
 ترغیب به فلسفه، درباره‌ی فلسفه و پاره‌های دیگر از آثار گمشده، ارسطو، ترجمه بر اساس متون یونانی، لاتین، آلمانی و انگلیسی با همکاری دکتر مجتبی درایتی، انتشارات دانشگاه تهران ویراست دوم ۱۳۹۲. (چاپ اول، ۱۳۹۰ با عنوان پاره‌ها)

نیچه و آری‌گویی تراژیک به زندگی، انتشارات مرکز، ۱۳۹۲

مقالات:

ارسطو، مجله‌ی علمی پژوهشی نقدنامه، شورای بررسی و نقد متون ۱۳۹۵.
 نیچه و رویکرد دیونوسوسی به زندگی و مرگ، مجله‌ی علمی-پژوهشی حکمت و فلسفه دانشگاه علامه طباطبائی، پاییز ۱۳۹۲.

فضیلت و سعادت در فلسفه‌ی اخلاق سقراط، مجله‌ی علمی-پژوهشی متافیزیک دانشگاه اصفهان، پاییز و زمستان ۱۳۹۱.

مسأله‌ی تفسیر خواست قدرت در اندیشه‌ی نیچه، مجله‌ی علمی پژوهشی فلسفه، دانشگاه تهران، بهار

تابستان ۱۳۹۱

آموزه‌ی ماده‌ی اولی در علم طبیعت ارسطو، مجله‌ی علمی-پژوهشی متافیزیک دانشگاه اصفهان، پاییز و زمستان

۱۳۹۰.

نیچه و نقد روانشناسی اخلاقی کانت، مجله‌ی علمی پژوهشی فلسفه، دانشگاه تهران، بهار و تابستان ۱۳۹۰

زایش تراژدی نیچه و فن شعر ارسطو، مجله‌ی علمی-پژوهشی نامه‌ی مفید، آبان ۱۳۸۶.

جین هامپتن، نظریه‌ی تعلیم اخلاقی مجازات، فصلنامه‌ی علمی-پژوهشی فقه و حقوق (وابسته به پژوهشگاه

فرهنگ و اندیشه‌ی اسلامی)، سال دوم، شماره‌ی پنج، تابستان ۱۳۸۴.

مقاله‌ی: نقد و بررسی کتاب Aristotle, by Christopher Shields شورای بررسی و نقد متون

مقاله‌ی نقد و بررسی کتاب Ancient Greek Philosophy by Thomas A Blackson شورای بررسی و

نقد متون

چشمان خدا، مسأله‌ی اخلاق در فیلم «جنایات و جرم‌ها»ی وودی آلن، فصلنامه‌ی هنر و اندیشه، زمستان ۱۳۸۸.

افلاطون و دوری شعر از حقیقت، فصلنامه‌ی علمی تخصصی ادبیات و هنر آفرینه (زیر نظر معاونت فرهنگی و

هنری دفتر تبلیغات اسلامی حوزه‌ی علمیه‌ی قم)، پیش‌شماره‌ی ۵، پاییز ۱۳۸۴.

آواره و سایه‌اش، کتاب ماه ادبیات و فلسفه، شماره‌ی ۹۶، مهر ۱۳۸۴.

فلسفه‌ی سیاسی اسپینوزا، فصلنامه‌ی مطالعات سیاسی-اقتصادی، دفتر مطالعات و تحقیقات علوم سیاسی و روابط

بین‌الملل دانشگاه شهید بهشتی، شماره‌ی اول، بهار ۱۳۸۴.

مقالات زیر برای دانشنامه‌ی جهان اسلام

(۱) فرانس روزنتال (۲) دیوجانس کلبی (۳) زنون الیایی (۴) سیر حکمت در اروپا (معرفی)

(۵) هراکلیتوس